## 古 文 尚 書 奠B 氏 注 箋 釋

古文尚書鄭氏注笺釋卷二十三

酒語第二十 周書 古文尚書 夏 云史建 武周公旦懼康权齒 省告以付之所以 七者以淫於酒酒之失婦人是用故紂之亂自此 始故謂之酒語以命之釋回史公說據經在今後 嗣 王酣身節舉全篇大義 曹元弼學 鄭氏注

成王弼批字言成道之玉疏妹躬紂之都所處也成王若四明大命于妹犯今本無成字旅 于詩國屬故其有風有沫之鄉則行沫之北沫之

嗜酒今禄父見詠康权為其連屬之監部疏 寶 東洋則二字朝歌也有成誤今讀正其民尤化紂 四三家湖區陽大說王年長骨節成立旗馬氏的 成王武 的以成王為少成二聖之功生號曰成王 言成王都未聞也俗儒以為成王骨節始成故曰 沒因為該衛賈以為成成康叔以慎酒成就人之 之未敢專從故口未聞也妹邦即收養之地其釋 道也故曰成此三者 客無取馬吾以為後錄者加 官以其文多就事分為別為題見此發首二句直 回康語酒語祥材三篇一氣街拖皆周公之言史

承上篇末王若曰往哉封節益周公遣康叔之國 成王之稱已自宮府達於四加上篇呼王為孟属 見其優為儲君之事也此呼王為成玉見其年德 謂王骨節成立也自朝廷言之謂王道德有成也 近居構四年天下已不正年已長界及成人君德 权以命殷民者也稱成王者周公攝政即當大難 此一句乃移考之王以下皆周公代王出論使康 保父殷民因述王意明慎酒大命于殷犯王語祇 日可望成文武之功喜而謂之成王自家庭言言 之傷而以成王為世子使專意學道如武王在哦

無文緒與上篇同耳不稱殷邦稱妹邦者殿土廣 是江氏謂此特稱成王係王自出語別於上篇之 對諸侯稱之所以使思邦擊心於王為復辟歸政 周公代語然康权於成王為权父當如詩問宮王 地 也諸家說成王義皆有合馬 氏以為追書則未 巴威能成己成物他日可繼文武成問道也問公 大·妹即詩沫之借字據討城及附近之地化紂嗜 日叔父之例今直云王日封則是以兄命弟至親 酒尤甚者而言妹鄉妹北妹東皆其地也武度居 舒城朝歌妹鄉正其地而偏如自舒城而南謂之

監之地馬云即校養之地為段氏云謂妹邦即次 配自妹地而北至村北境謂之耶母妹地而東至 康叔為衛 候作方的即都在其所統連屬之內盡 於詩國屬鄰故其風有沫之鄉沫之北法之東沫 監之故總云明天命于妹邦舉村都所居以 沫地故曰沫鄉鄭引詩釋之文有脱誤當讀正云 舒東境謂之衛武度三監既孫更以四百里地封 野也以林同餘衆牧野正在朝歌南舒城至此皆 則 朝歌也沫妹同字沫鄉東斜城及城南之地沫 沫東則則邑之北偏東偏自斜城而北而東者 包所

to

乃穆考文王肇國在西土風語監原邦庶古越少正 御事朝夕 玛把兹酒惟天降命肇我民惟元祀 权裁成妹邦毋胜於酒而上本之文王也江氏云溪三峰始群路慎也說就釋回此承成王意語康 架少正之官治事之臣朝夕敢之 的祭祀則用此及 周家世为文王弟當為複故偏移為養始開也文 酒惟天之下教命始開導我 民者惟始于祀也文 王為雖州伯南兼深荆故得諸慎衆風案忘訓慎 王遷都故言始開風路慎也文王語慎衆國眾古

用喪亦用非酒惟事 天降成我民用大亂表德亦用非酒惟行越小大邦 福足其義 鬼補非以教人縱欲也凡事之興作本皆出於天 作云天降命都凡事之作而可久都皆天改其心 以為記言酒非以為福品散訟益繁則酒之流生 少正其副武也皆治事之臣故總言御事酒由人 慎酒成也原那所典治諸侯也庶士衆官之長也 天降命作酒本始於祭祀馨香上建以致孝敬子 其後乃滅天理而窮人欲傳稱酒以成律不權

文王浩敖小子有正有事無奉酒越風國飲惟祀德 夏云正一作政民祖引無一作毋韓非說康浩四 第一節述文王語成本都順酒天命天計於是乎 國所用丧亡者亦無非以酒取皇也 此第一章 創丧其德性者亦無非以酒為亂行也于小大之 刺 敬行禮人反以縱欲敗禮故天降命在此天降底 亦由此江氏云天降嚴威監臨于下我民所以大 釋以此亦文王語及思邦之言天降命作酒以致

匹

讀曰政周禮疏謂有政之大臣有事之小臣益本 案凡子弟及公族年幼皆是康叔自朝夕開极耳 瑟 庶邦由自治其家國 始語教小形成教於家也 宗室之意也德野無路族人之志也將循扶助也 其鬼城大傳武天子有事諸侯皆传尊卑之義宗 母奔酒奔 酒常酒也常酒者。天子失天下。匹夫失 有正有事由家以及朝廷也孫氏云小子康叔也 本美無二作母為将釋回文王施教自近及遠語 室有事族人皆侍終的大宗已侍於賓真然後其 私典私者何也已而與族人飲也又說飲而醉都

到越小大使小子惟一 惟 鄭義言文王語教家之小子及朝廷有政有事之 释回地道也土物土所生之物謂較也愛惜也成 善也事常也言文王教小子無奔酒以己所行使 **瓦皆毋得常飲酒於庶國來朝聘都亦惟助祭之** 輕其酒以成禮德將無醉則一也 末與之無飲循以德扶助之使無醉而失禮也紊 日我民地小子惟土物受威心斌 聰聽祖者之奉 民效之惟曰我民當各教導其小子惟土地所生 方伯於諸侯有饗無之禮云飲惟祀者與重以見

酒 車牛這股買用孝養展父母展父母慶自洗腆致用 妹上別爾股贴絕其藝泰程奔走事 原考股 長拳車 甚大也 夏云就專也貫達国際敏也許面也機排白虎通 無即怕後聰聽祖考之常訓於小德大德小子惟 民皆慎於酒德 之物是爱情勿多糜穀作酒以供逸欲展心慈善 讀實用絕的的買之言園固有其物以待民來以 一皆慎之勿以酒為小德而弗戒酒失雖小流福 此第二節言文王語教家人及國内臣

教宜泰稷又古人以泰稷為重故特舉之此告農 農自安也長謂兄及家中諸尊長妹土在冀州其 藝之事服劳奔走以事其父兄五穀惟言秦稷都 净也釋釋回此本文王之教以代王明大命江氏作致展父母說為欲留供養之贖馬氏的洗盡結 法土所宜也要刷調服田力稽繼續不已無時情 云教康权告法土之民嗣續獨股左之加專其種 貨物服事也行曰商止曰頭散文亦通言急疾 也肇訓钦訓五皆急疾之意事告大車駕牛任 利也書口學本車牛這服費用又孝養厥父母

求能歸而供養慶稻喜也亦通自洗馨羞潔學不 自洗爵敬此於父母則當用酒上言酒始於祭祀 至謂奉酒發父母前也農藝黍稷商服賣用各勘 假手於人也聽善也厚也致如無禮小臣謂致之 牵車牛達行從事贾之事想建有無得餘利以 固有居精以待民用得餘利以喜樂其父母行而 養其父母此告商民也白虎通讀賈用絕的孝養 力豐財以養父母其父母善子之行而喜樂之乃 二字作一慶字調奉車牛遠行是事求四方珍異 此言酒始於奉養記写酒所以養老所以養病也

庶、 臣兹亦惟天若元德永不忘在王家 爾尚克羞鏡犯爾乃自介用逸兹乃允惟王正事之 饋祀助祭于君疏愛云典常也課大傳記古者聖 帝之治天下也五十已下。非孫社不敢遊飲六十 巴上遊飲也此說養精合也,先動注 釋回此告 君爾乃飲食醉飽工惟口爾克水觀省作稽中德 士有正世 庶伯君子。其爾典聽朕教爾大克盖考 節告沫上之民 夫士以上之孝此此言養庶人之孝也 此第三 此天降命作酒之本義應人無廟祀上言祀师大 考老于君助君養老爾乃得飲食醉飽馬繁古惟 爾乃飲食醉飽此言養老得飲酒也江氏云為進 也者。謂老成有德者若三老五更是也獨大能進 我教飲酒之法如下文所云也獨大克差者惟君 耳紊越於也與也呼底士與原伯君子爾當常聽 也庶伯君子疑又就其中指其齒德尤重者言之 指其尊贵者別言之皆舉此以該彼五文亦者大 其卑賤者别言之此文言原士而繼之以有正則 之首各見上文上文言庶士而惟之以少正則以 妹土之面王氏云庶 士统师 大夫而言有正正官

循助也言助若養老或可讀為日刊如江氏說飲 積德文意同永長也觀為視察先王禮法也作為 美爾善於而尊進之此與盤庚丕乃敢大言汝有 為音同今北音猶然于為音通聘禮注于讀曰為 句承上啟下不大也爾大能蓋者于 君則君大稱 以暫禮或以食禮周人修而兼用之字無之禮奉 食醉飽飲食物食熟也處夏殷養老或以無禮或 上云周非酒惟幸言以酒為罪此惟亦當訓為為 臣皆得與於飲食故爾羞者于君爾乃飲食醉飽 醉酒的德也不惟曰爾克永 觀省作稽中德此二

犯也問禮的以饋食享先王禮有特推饋食少字 能進而助祭于為爾乃自介與于助祭之合以次 饋愈江氏四爾能蓋考惟君則君必謂爾能長觀 也稿考也合也中德中和之德尚庶幾也實不祭 選是乃大善用其樂也詩 明风夜在公在公飲酒 酒名案介大也喜也如果也以禮養欲則樂而不 相酬斯亦得飲酒矣逸旅酬也詩四舉酬逸选成 于胥樂知此之謂也兹乃允惟王正事之三句江 法則所為合子中德則爾庶幾與予助祭之遇 酒而示以飲酒之則則人易从而亦不至于酌

不與于酒故我至于今克受殷之命 王马封我西土裴祖邦君御事小子尚克用文王教 氏云允信也正當黃為政若元皆善也言所為合 其善德將存在王家長不忘矣。幸言酒以成禮如 乎中德此乃信惟王者任政事之民此亦惟天善 表以德禮優勸之 此第四節告沫土之面 為王紀亦惟天順其大德使動在王室調寫不忘 此非獨為君所點每信為王任政事之民非獨堪 也義與上文惟天降命句相應此告沫土賢士大 上第一氧本文王之教代王明大命于法土臣民

笺云卷编記文得住課 學多也改文釋回上明大 前章文王諸張慎酒兩節之義江氏云我西土之 命于法土巴墨此下戒康叔當用文王教監于殷 不務多于酒故我今能受殷之命也勤勉康叔戒 先王所以與後嗣王所以古以治沫土此節題括 慎沫犯則長享福昨永保其國矣又已經之祖字 輔左若住日之邦君御事小子庶幾能用文王教 與至于相應故以但之言祖往為往日也要邦君 御第即上文庶邦庶士少正御事諸侯諸臣也小 子即上文小子有正有事我民小子謂謂發及

有務不敢自暇自逸别曰其敢崇飲 經東低自成湯成至于帝乙成王畏 相惟御事厥非 王曰封我聞惟的在昔殷先哲王史畏天願小民經 夏云乾整度武易之帝乙為成湯書之帝六世王 朝臣下及庶民也上下皆不勝于酒無教逸欲周 先儒皆以為村父被马釋回舊知也與行也道也 所以與也 此第二章第一節言西土臣民皆用 題明也天顧謂天之明命經常也行也孟子回經 孔子曰自成湯至於帝乙帝乙湯之元孫之孫也 文王教慎酒

帝乙江氏云成偏也言自湯而下偏數之至于市 為哲訓敬詩回聖数日疏義 拉通自成湯成至于 言在昔般先聖知之王行道顧畏入之明命下及 溶哲維為孫氏讀連為修訓所江氏讀東哲之哲 無或昏亂此以道制欲之本先哲手謂成湯詩曰。 德不回東歌也哲說文訓知或作怒又云愁從也 帝乙書稱自成湯至於帝乙則此帝乙非湯據泉 下屬為句義較長考湯號天乙天即帝故易謂之 C又據乾餐引無成字謂咸字當在成王畏相占 小民常行其德於身無或回犯東持其明知之心

ન· - -

為立主入廟之通稱其直稱帝乙者惟科父經以 孫謂元孫以後遠代之孫即行父先儒賈馬鄭記 丁皆賢玉何容遺之鄭注檀弓引易說但取勢遠 紂無道亡國而若以為祖己則其後又有盤原武 終之鄰成湯至于帝乙謂斜以前多賢聖之為對 帝乙與成湯相對則是其人專稱且至于者括始 同名不嫌之義非以此帝乙為祖乙也或可如江 乙為湯六世孫稱帝祖 乙與帝太甲帝太戊同例 氏說六世甚為親屬已竭六世以後之玉元孫之 紀湯以後繼世之事以父子倫序相當計之祖

敬民如是故其臣亦皆賢江氏云崇充也惟是治 事之臣其輔治有恭怒不敢自寬暇自逸豫况曰 善從長,大分言之別於下文後嗣王謂紂立文耶 臣皆恭敬亦無敢與干酒 敢充其飲酒之徒免 不可以解害志惟命事殿非有恭殷之先王畏天 語四成王不敢康敬百姓也被同此案帝己以上 般道展京而武乙尤為無道云成成王畏相者善 義亦不異江氏云咸字當在帝乙丁屬下諸民皆 也言自湯至於帝己皆成就王德敬畏輔相也國 此第二節言般先王時君

赴在外服候印男衛邦伯越在内服百僚庶君惟惡 飲酒齊色口流詩為夏云禮王制鄭設殷之州長 服宗工越百姓里 属罔敢酒于酒 沈酒於酒言內外上下一德也問禮有九服要服 每州庶邦之伯在内服者首官眾正亞旅百職事。 宗人之在官者與百官族姓致仕里居者皆無敢 於酒也从水面聲周書四周敢酒於酒鄉釋回承 篇通 日伯侯甸男衛邦伯今文作侯旬任衛伯國伯 上文言於是在外服者若侯若甸若男若衛等服 爵官也群君正正次服事也釋說文日面沈

姓里局即百僚至宗工致仕而居邑里都酒謂耽 百姓里属謂百官族姓致事家居都百官稱百姓 惟亞正之次惟服謂凡從事者即上文所謂有事 外服之文而稱内服百僚庶乃即上文所謂有正 獨於酒皆至面發赤也形聲東會意完白虎通引 文的為方伯方伯統庶那故樂以包華侯襲外有 而王子弟等為王之族姓統以百姓二字括之百 服數幾內無服數其為服治王事民 事則同故順 也工官也宗工宗人之在官者即上文所謂小无 以内凡五康語云侯甸男采衛此不言采孫云首

男作任那作風今文字皆然又多一作字作園

稱也與古文說點 伯獨言作國點殷爵并子男於伯自伯以上為君

不 惟不敢亦不吸惟助成王德顯越尹人祇疏 釋回德藏使德顯著於民君正低敬學法也言外

事不暇及酒惟助其君成就王道使德顧明於以 能行法尹人即康語之迪民祗辟即康語之敬典 正人於以敬法無諸己而后非諸人為其人而后 内诸臣無敢酒於酒不獨不敢而已亦由勤勞政 此第三節承上節而終言之此殷之所以與也

数也屬上端釋回上言般先王慎酒以與稱我聞養云說文醮酒樂也作樂酒祇詞也先馬注或 四枝然不易教徒就就是美華的人物 司也易復初或 回越然不易教徒就就进民事新典教育 我聞亦惟回在今後嗣王础别展命問題于民私保 政令情, 影無有可願著為民表都通取民怨安之 舉則效也我適也保安也言村以身沈溺於酒其 嗣 惟写故此言後嗣王樂酒以亡稱我聞亦惟四後 濡其首是也命號令也願於民謂政教善使民稱 不改謂怙惡不悛樂其所以七也孫氏以民祇二 王謂斜也酣泉謂酒於源以身沈溺其中易口 我好過民者我如果敢電

誕惟厥縱淫淡于非異用燕表威傷民罔不盡傷心 讀于日為私訓裁與多士民私讀同亦通或可此 第五次仍樂也機離史 遊說 村大最樂戲於沙丘 顧字當如彼文作顧言不問民之能敬能從否也 不畫傷的如釋回該大人從放往決淫樂也非異非 法也無死犯也言針大惟其放從淫樂于非法用 之德顯使尹人祇晓徒安於怨不改其所為奈孫 字連議云村之命令無可顯著為民所敬如先王 之食說文品意傷痛也从血素面發周書品民問 以酒為池縣內為林使男女裸相逐其間為長夜

我押丧其成係民無不盡然,痛傷其心者史公所 數樂行之惡皆隱括言之不一一指其罪狀忠厚 篇云天不面爾以酒不義從式既愆爾山靡明雅 之甚益謂當時禅官野史不盡足信取若史記諸 說正大淫決喪成係之事書家皆有此說王充以 書所知自是接古相傳實事經不言者湯武周公 晦式晚式 吃俾畫作在與酒語所云正同則書家 之至也無長成長行之所以七也慎戒心恭武王 所言未必皆增其實案子貢言針之不善不如是 此不言酒池肉林長夜飲疑非事寬陳氏云詩湯

于王

惟关腆于酒不惟自息乃逸威心疾很不克畏死幸 **痛之意** 之所以與也盡从血幸都段氏謂取以筆抒寫傷

在商已越殷国成無福 釋旦荒天職多也厚也息上逸過也言民無不痛 傷其心而紂惟湛樂于酒不思自止其遇言不恤

畏國城之可憂是以惡積罪大而七、凡小人之無 民怨也很戾也江氏云紅東心疾很恃有命在天 知畏死惟為虚以積罪于商邑于殷國之流亡 無所憂於存心疾害很戾不自克以身死之可

連嘉 弗惟德馨香祀登聞于天就惟民怨庶奉自酒腥聞 在上故天降丧于殷用爱于殷惟逸天非虚惟民自 笺云卷春之遠 閩都被以問語的國之将與其德 尼摩都褐天下以自褐其乳皆行之徒也 芳馨不止聞於天神不饗也傳回泰稷非馨明德 氏云馨看芳馨之升聞者也腥臊臭惡也登上也 惟馨輝回國語所說正本此經孫氏云逸遇也速。 足以昭其馨看國之将七其政腥縣馨看不登章 召也言無應審升聞於天大惟民怨及果羣臣用

當于民監今惟般隆厥命我其可不大監撫于時 王切封予不惟若兹多語古人有言的人無于水點 氣也思摩自酒果庫用酒益昏亂助村長惡惡臭 所以七也 酒泉達於上放天下妻七之褐於殿而勿愛之維 豈忍虐之惟糾嗜酒淫逸不至丧滅不止所謂自 如鮑魚之腥像聞于天天本仁爱人君欲止其亂 作孽不可活耳 約之過天非暴虐惟人自召罪耳案民怨民之怨 所以與七皆係於酒 以上第二常言周之所以與及殷之 此第四節言針荒膜於酒殷之

鑒以為治也古人謂湯言人視水則見形知視民 笺云監視也群墜就你貯從高限也能亦挑 知治道百予所欲與聚所惡勿施塞達從正對協手 高乃云今惟殷以荒腆于酒大使民怨而順墜其 於人者知吉與凶皆本此義時是也周公既述古 亦通國語中胥執吳王曰王盍亦監於人母監於 也进世湯征四人視水見形視民知治石線水釋 天命民之本性斯治道得名江氏訓治不為治亂 水戰國策恭不說應候的監於水者見面之容監 回言我不徒如此多以所聞告汝而已欲汝知所 猶據

越 予 笺疏 導達農父若保宏父定麻奶汝剛制於酒詩祈父轉達農父若保宏父定麻奶汝剛制於酒 為循元今惟殷以隊其命矣我其不大監于是無 献臣百宗工别惟爾事服休服采别惟若壽圻父。 道。 于是少監監好也撫循也謂循商先王之道也亦 天的找其可不據於是以為大監戒予江氏訓撫 太史内史掌記言記行養就工服休無息之近臣 惟因汝劫毖殿獻臣侯甸男衛别太更奏内史友。 故下遂詳言慎酒出政刑之事 服乳朝祭之近臣城順妻萬民之圻父圻父謂司 此第三章第一節承上言宜監于殷以為治

有正有事也太史左史也内史右史也玉藻的動 忠謂慎戒也别太史友以下猶文王之語教小子 等也殷之賢臣當亦不腆於酒心固慎之者敦勉 劼 及所統諸侯與國内小大諸臣而以身率先之少 馬主封幾之事對新慶西站園塔順也群嚴猶賢 此節言欲華沫土階酒之俗當敦戒慎殷之遺賢 从为吉都周書的勘定殷献民物今本作鳴釋回 也知街馬氏回道你特達行也強說文四的慎也 此為民表率也固與慎義說文訓勘為慎則勘 沒 殷獻臣侯甸男衛猶文王之語完無邦庶士

右鋒善抑惡朝夕匡諫故人若尊而友之威德記 徆 右助也言右以包左二史左右助君故曰友大師 治聞令德高行深明古今治道者為之在人君左 果宗 因與上文宗工同獻臣百宗工總舉親賢亦 太傅太保君之師也太師内史君之友也越於也 止也服休就事於無息之時。采章采也孫氏引會 日内史太光左右手也友之言又又手也今通作 所友也爾萬於爾執事者眼亦事也說文休息 與也此獻臣謂今所用之賢士大夫百宗工謂 左史書之言則右史書之古之史官必擇博學

語云天子大采朝的少采夕月廣說四大采菜験 寇害王氏先謙云圻父詩作祈父鄭笺,祈畿圻同。 職殺裏五教禁民為非民有達行則使改悔。故曰 為主故鄭云順壽萬民之圻父也薄遣農父看釋 本或作都可馬主計逆用兵而本意以順壽萬民 又引者四若禹圻父謂司馬也釋文爲此古轉字。 近面若順也順壽謂民之性使得安全壽考不受 昭德塞達即大雅展德不回之回邁迫也司徒之 文建馬云達行也達行者達道而行那行也左傳 也少果散衣也服采歉事於朝祭掌衣服皆君之

薄達問禮大可徒辨十有二壤之物而知其聽以 道臣及所統諸係使不 腆於酒況身所賓友太史 是就定辟者辟如祇辟之辟法也三师任國之大 内史與諸所用親賢予況爾執事近臣予此由遠 政所以定法制斷也此節言汝當敦固戒慎殷之 教稼穑街藝則農事屬司徒故知農父即司徒也 同南南者丈夫之美獨以目三鄉尊之蓋當時有 也詩傳空大也宏與空俱訓大知宏即空也繁父 若保宏父者若順保安也宏父疑即司空司空度 地居民則順安萬民是其職也孫氏云釋話宏。大

展或語口草的汝勿佚盡執拘以歸於周子其教 薄或當讀為獨導獨一聲之轉皋陶謨四子達汝 那那達農父謂匡弼萬民遠道之農父也 第二第言監于殷以慎酒出治 又案簿違之 笔云拘壁中古作松下有献完武文日打祸也以 酒予此由人以反諸己也明皆當勘以無知,此 以及近也况三卿為國大臣定法者乎此由小以 及大也況汝身自克己復禮正己以正分剛斷於 手可發問書B盡執打就接小徐本輝回此以下 言則制法土人民寬猛相濟以革嗜酒惡俗為作

字盖今古文果疑不能定庫飲庫聚沈函於酒號康叔母專殺案說文訓柯為楊揚獨舉也下有獻 我同義方言云散殺也後漢書其條傅注引左傳 新民急務的與柯形相近如說文序稱等字隸變 審其情罪之輕重而該其首惡怙終者孫氏則云 收紛擾或蓄異謀猝生變亂故嚴治之予其殺都 打而平議其卑以歸于周其當殺者我其殺之成 其平也其有告女以摩聚飲酒者女勿縱佚盡執 為也獻當為就壞字也藏議皇也从水 獻聲水取 从止句之比小徐本柯下有戲字江氏云係繼打

教之有斯明第 又惟殷之迪諸臣惟工乃面於酒勿庸殺之好惟 助句詞此等語詞詩書多有之諸臣惟工循云諸 工用江氏云又惟殷之為村所道之諸臣工乃沈 斯折也轉落門夏玉家祭也處沒釋回惟工之惟 之姑且教之有讀當為又業鄭訓斯為析享祭也 面于酒是其久染惡俗故非不可化道者勿用殺 舜分北三苗使其馴服化莠為良義亦善。 而指持之以歸於周子其放散之索散其產黨如 的周公投管权而聚蔡叔杜注云聚於也言盡執

告母用罪之且惟教之又分析明其因享祀而飲 教之又分析其無大罪者勿論皆就民言義亦善 思惟般進用之臣工俱沈於酒民俗染之我勿用 勿供盡到拘予其殺遇亂之義也又弗殺而教 勿罪原之聲孫意謂上文予其殺言當於流之既 為罪且以教之又分析其奉飲之故或由享祀則 為雨事孫氏則通為一義云雖欲謀軍飲者又當 酒者恐告者或誣也此以諸臣工酒酒與上羣飲 思民之無良由上化致然不可遽加以罪當先 臣工在家酒于酒非奉飲圖擾亂雖 為人所

13 言則制于酒之事 而乃不用我教記惟我不養恤之此其人将不潔寶云恤收沒就說潔也時天釋回江氏云言教之 之何不得不為民去惡以塞亂源。 教之而不改非者惟終自作不典雖聖人亦無如 不用我教報惟我一人弗恤弗獨乃事時同于我 于女之政事言其傷化也是當同于誅殺之皇素 之且分析其是非如刑之仁也 此第三節正

夏云北帝也好辩使也稱語釋回言汝當常聽我

Ł

四站汝典聽联路勿解乃司民酒于洒

仍案段氏以俄空為脱其序非七其終似近之思 酒福孫氏元揚子法言問神篇元昔之武書者序 瑟 文 VΖ 大命者備矣 王岩封 您勿使乃主民之官酒于酒止既歷說所當訪 百而酒語之篇俄空馬今七夫因學記聞引 酒語脫簡一調俄空而脫簡之謂而大傳引 志而到向以中古文校歐陽大小夏侯三家經 故篇終特舉之 此第四能總結全篇所謂明 者殷獻臣太史友以下而親民之官於教養元 惟曰若主璧今無此句疑所脱 以上第四章詳言勘定臣 PP 民以絶 此等

文及古文傳習本固皆有酒說與子雲說不相戾 不可得故野為俄空而懼其也其後復得之故故 文志但云建武時亡武成一篇不及酒誌至於今 政後見當時中古文尚書缺酒語之篇檢索久之 又 疑此核中古文而言益于雲典校秘書在劉子 古文尚書鄭氏注笺釋卷二十三終

ニャー

古文尚書鄭氏注笺釋卷二十四

梓材第二十一 周書 文古尚書 鄭氏注 寶 云史達武周公旦懼康权齒为為样材示康权 家若作梓杨皆以喻為政之法則而史獨取梓材 之康叔有數色謂伯禽四有商子者賢人也與子 二字為篇見猶禮記以禮器名篇取禮使人成器 人為楊君子觀為法則也案下言若猪田若作室 可法則釋回孫氏云祥者拜人史記正義日若祥 之義。大傳元伯禽與康叔見周公三見而三答 曹元弼學

画 索存仔同字與此事與此經不相涉皮氏謂大傳 並 非以橋梓之梓當經梓村字又謂此篇語康叔 以有康叔在 内故附戴 之周公告康叔書 宋伙生 告商子商子的好者子道也二三子明日見周公 告商子商子回橋者交道也南山之陰有木馬名 曰杨二三子復往觀馬見好實音看然 而偏友以 名曰橋二三子往觀之見橋實高高然而上反以 見之乃見前子而問馬商子四南山之陽有木馬 入門而越登堂而跪周公仰拂其首势而食之切 安見君子二子以實遇周公马君子丧商子也

專屬伯為皮氏不能分別謂臣子一例周公時攝 義明三答於康叔無鴻云二三子者就 舉之龍下 美明專主伯禽特以東叔導之見商子故特云與 教之見商子商子言橋為父道 好為子道不言兄 养笞康叔也不言康叔伯禽而言伯禽與康叔文 并成成王其说皆是而解大傅則未當今别釋之 康叔耳云康叔有駿色明是在旁見其笞者於是 王位康叔為之民亦當如子禮廷曲不合事理非 云二子則指實之點東康叔而言問公拂其首亦 云伯禽與康叔見周公見見而三答之答伯禽非

荐 王品起以展庶民暨展臣建大家以展臣建王惟邦 後武寶云野與也解達通也說放家那大夫采地 邑謂國中之都邑也云于國言達王與邦君看王 家司馬注釋旦江氏云大家那大夫有采地者之間禮叙官釋回江氏云大家那大夫有采地者之 之義詳下 家鄭云于邑言達大家看大家皆有采邑故云于 于邑言達大家于國言達王與邦君王謂二王之 也此傳各書所引文多異孫氏則取最高今據之 又大傳祥作杨或以好材命名有取於子繼父志

交之館又云王謂二王之後看以王與邦君通言 與邦君各君其國故云于國是通言國也諸國言 經是惟字鄭君公不云達王與邦君據鄭言達王 則王非謂天子故以為二王後惟字无訓與卷若 民達大家則聯上下之情以臣達王與邦君則聯邦 如鄭君說則經惟字蓋誤也當為暨野與也以臣 都哪之采地又注家司馬叔官云家鄉大夫采地 與 益大夫稱家佛稱都對文則然散文則可總言家 也孫氏云鄭注周禮載師云家邑大夫之采地小 邦為則鄭本公作達王暨邦君歷之言乃為與

故鄭據而推明之不疑於名實相亂者自臣下言 之故知此王為二王後此必書家積古相傳之義 之固民無二玉自王言之則二王之後得用王禮 尼之心多士云惟爾王家我道亦謂殷國為王家 列是王邦君皆有國者非有天下之王也若有天 下之王观狩过職政治由諸侯自達豈但使臣達 後與列邦之君案王與邦君並列又庶民與臣並 大家如孟子離其言巨室也康叔所治當有那大 大采地又其所職乃當州之收故得統領二王之 那君中别出稱る不以為嫌此聖人寬大無猜

後近悦遠來今行禁止也江氏謂惟當為監致確 邦 於朝而贊家治者又士大夫丧祭有公史有司裏 時宣上德於世臣大家達民隱於都邑之主則君 此庶民與臣即禮所謂士庶子盖用其賢者以随 臣上下之情通周禮都家之官亦列職於王盖命 也以用也庶民謂庶人在官未得正禄者臣謂七 八上篇 那大夫聘問都國為王者之後禮有加等故與 此所以君臣一氣上下無間也以厥臣之臣統 君別言此二句乃平治邑國維持封建之要過 劫宏諸臣侯甸男衛相表裏情通誼合而

或可民臣達大家謂選賢能以赞大家之治以臣 第一節言用賢材以通上下之情聯邦交之說則 達王謂為賢於王皆邦君之事亦通。此第一章 或可王惟邦必獨云惟王惟邦為以一惟字關上 有未盡達者下達也旁達也盖此節承上篇末節 名篇或兼取此義 义案逢字之義反覆思之稽 上篇所謂勘定者無不行下文亟言用明德梓材 下古書有此文例鄭君以意逆志故以一與字解 之江氏疑惟字偽孔所改然尚書異文異說最多 而言上云勿解乃司民酒于酒即鄉遂公邑親民

德緩刑以電服民於是曰我有師師司徒云云如 法其下則邦國之司民者無或 酒于酒名汝順是 庶民及士之賢者一一達語毖之命於大家之己 亦灼然可知知 行之有需勘瑟剛制之道備而所用皆動 時達語瑟之命於二王之後及列國之為使各以 則都都之司民者無或湎于酒名以鄉大夫士時 之官無再酒名而鄉大夫采邑之字具主所自用 釋達字似確當無疑而鄭以王為二王後之故 國親民之官其其君所用語法不能偏及故以 則可尚

屬殺人亦厥君先散勢肆組展散勢肆往姦完投人 **思人宥。肆亦見展君事 判敗人家** 若恒越日我有師師司徒司馬司空尹旅日予問 典也越於也師師者暴陶謨云百僚師師史公說 順常道也江氏云聯上下之情聯交交之記是常 巴備任官皆得其人則當尚緩刑以寬服民若恒 炒聚獻臣以下及本篇上文所云點殷敷治大網 海,我敢人有今文作歷人有始始釋 旦自上篇訪 泉也辦論語四先之势之肆故祖住辦宥寬也英 收殘也群走引馬同 夏云者顺舞恒常君正旅

意順常典而禁淫刑案司徒司馬司空諸侯之三 不教而殺謂之虚故者故慎劳者势來視民如傷 師師大而三鄉此正大夫架士·皆務愛民屬唐也o 数成四子慎毋虐殺人王氏先謙云奉臣知我之 以百吏直謹孫氏則而上師東也下師長也江氏 使民如祭敬之至也懷保小民患鮮鰥寡不遑暇 云君正也正大夫也旅家也謂寒士也臣下皆自 的势之至也臣下所以務愛民都亦其君能率先 司空東司冠也言汝順是常道於是的我有百僚 王鹏天子六卿诸侯以司徒兼家军司馬兼宗伯

ナ

罪约约场也益紂法見兹不言事發同罪故周公 賊所過歷之人有嫌疑者孫氏云有姦完及殺人 敬勞民故臣往治事者其皆敬為肆住謂自今以 君也君當敬勞民若有疾若保赤子雖姦完殺人 大罪惡惡止其身無株連君事如此故人亦見而 子尚同篇引泰普和小人見姦巧乃聞不言也發 者其所過歷之人不當同罪原情寬宥之各律容 以姦完殺人歷人宥結康叔革行法也常此句據 往也姦完殺人謂寇據姦完殺越人者歷人謂盗 止逃亡罪止徒知情粮 匿罪人减罪人罪一等墨

属下讀詳下 此第二節言用人順常要以宽治 今反覆推求參取江孫王三家而讚賴之文從字 循束莫為酷吏也王氏先謙訓歷為閱歷之歷云o 民與上篇予其殺反覆相成上言嚴以革制俗此 順海然水釋矣我敗人有一作殭人翰者我殭聲 中有所寬宥亦通此節之文自來議者多不明瞭 使人行罰遠往於姦完殺人之事歷訊其人而於 實而原宥之益若德仁厚則惠心所乳臣皆勉為 近有有形聲俱近字變又無敗字義大異三字當 體其故等之意於過失殘敗人之小罪非審察其

屬婦合由以名 王殿監展亂為民写無骨我無骨虐至于敬寡至于 監謂公侯伯子男各監一國書口。王啟監展亂為 事為然仁言千載如聞此周歷所以過七百之期。 無夫謂之寡幼而無父謂之孤老而無子謂之獨 幸職口乃施典于邦國而建其牧立其監鄭氏日 無骨狀無相殘賊無相暴虐問禮大夏云周禮太 衛之享國又最久也 民旅當作務大傳說老而無妻謂之銀部於老而 言電以作新民下文皆言用野勤民勝残去殺之

Ł

行而無資謂之多居而無食謂之因此皆天下之 甸男衛諸侯也江氏云亂治也言王者開置諸侯 釋回此以下兩節正言敬夢之事就康叔并戒侯 日城婦人好身也从如客聲問書四至於楊城神 至悲哀而無告者故聖人在上君子在住能者 鰥寡孕婦皆由以包容之使不失職孫 乐云敬家 王殷監展亂為民今文作王開賢展率化民始新 任職公此施此使無失職屬壁中古文作楊記文 婦也王者改監之命四無相殘殺無相暴虐至于 使監其風其治為民也看相也於讀曰無够編字

婦可哀憐者進子玉清河王謀云惠於媳媽鄭氏 近字變故壁中古文作物今文作屬孔子國以今 即於寡己刑衣敬折獄大傳作衣於漢書于定國 屬媽奉亦相近疑亦弱也案曲禮大夫曰 孺人注 傳作哀縁是敬於鰥音相近表俱通也屬與姆聲 雖多用今文或博采壁中古字也大傳因經於寡 文讀古文易竭為屬故馬鄭古文皆作屬端謂弱 云孺之言屬孺亦從需整需易聲通孺屬聲轉聲 之緩急假借字又說文有媽云弱也一口下妻也 以鸠孀為寡婦之有遺腹者尤可於她亦一義崔

使失性王者體天出治建国立君其治本主為民 老有所終此有所用幼有所長至於鰥寡屬婦股 氏云合同也的用也容宽也言窮民無告有電電 君御事而言云使不失職正解合由以容之文際 之文推類言之其云聖人君子能者即指王與邦 之非傳意所包蓋天生民而立之君使司教之勿 必使势心撫字以先覺覺之因民固有仁義之性 相我虚老吾老以及人之老幼吾幼以及人之幼 而利導之使之相愛相敬以相生相養相保而無 弱田艺或為人所忽易都皆用是以兼容并包之

王其效邦君越御事展命曷以引養引情。 聲相近字變義異漢書樣有和裕開賢之語用此 措也今文啟作開避孝景說監賢亂率為化皆形 文盖與上殭人有連屬為句有當讀為右謂志行 治功惟在引養引情此封建處時所以致天下刑 使無一人不得其施所謂以不忍人之心行不忍 非可通然終牽强不能當以古文為正o 賢强之人見君如此故助王開賢路率以化民雖 人之政足以保四海王之命諸侯如是故其考驗 監問攸辟。 自古王岩

欲善而民勤為政馬用殺免後世化民不以德治 徽不以情而惟任刑法此元氣之所以日傷而趣 第云孩考也職龍引長也講帖安也也就好揮回江 安静之妻帽幅無萬日計不足月計有餘如此則 足衣愈長安民使篤仁義予之而勿奪撫之而勿 领其長養民長安民而已自古王者如此啟監死 氏云王者責效國君及其治事者其命何以民惟 獲而已可引者教慎劳来無廢死無極切漢部所謂 所任乎刑院業或指驗也謂考驗其監民之功母 相 我唐合由以客其命之之事何以我長養民使

惟曰若精田既勤數益惟其陳修為展疆民 夏云精有考也計也問禮官為才耕田也於立疆 謂之遂倍遂日滿倍溝日流倍血日以明古文人 从田从川映家文人以西大春的釋回上言敬势 或从殭土쐚人水小流也周禮匠人為溝流程度 言既勤詩玩文王既勤止子路問政子玩先之勞 五寸二招為耦一獨之代奏尽深尺謂之人告之 吹古文作五人說文·墨界也从遇三·其界畫也疆 於亂七也 此第二章第一能言故勞之影 之事此設三喻以示其法則明當勤以行之故皆

詩信南山維禹甸之問禮稍人注引作限云旬治 壁中本也从田大聲者今文尚書也繁人當為最 考據今文尚書也人好吹完云古文从田从川看 為國當先立網紀陳氏云說文所解疆映之義即 初之古文明則所謂即古文而異者孫氏云陳者 勤力以布發其七當思陳列修治為其量吃以輸 此經所謂陳列修治也作盟者據古文尚書作疆 之請益曰無係是其義江氏云播計也計其廣夜 為之經制也萬發土也置外也言為國如榜的既

若作室家既勤垣塘惟其塗鹽头 竟以訓詁本字我之作為俗作逢江氏云殿猫涂 金也一一模壁中古文作度以釋回逢俗字當為 第五馬氏日中日垣高日境里色姓多仰条也 也殷城以至杀牆也於以茅華益屋也此輸政事 中本作戲孔君以今文讀古文易為歌告訓浴或 流正義本条作致云歌古途字盖讀如舞倫攸歌 之歌說文引下句作殷戲戰皆涂之假音完盖壁 修舉乃為有成章垣衛皆牆也至白色古以展灰飾 土部涉以茅華益屋也部塗舊本作彩起集韻歌

若作掉枯與動養野惟其金丹腹或風云馬氏回样古 既研治其素質當加以采色以新國既治理更須 及鄭君所引則獲有丹有青也言治祥材以為器 氏云样枯木材之美者樓水素也野,所也據馬注 善丹也从丹腹都周書的惟其數丹腹鄉釋回江 模未成器也被善丹也辦逢古文作戲說文的暖 古作好完治木器口格治土器口陶治金器口治 山海經元青丘之山多有青腹成電四馬氏四格 而節之乃有成猶為國者庶政具舉也 審使 白指後世 用石灰作室既立稿又涂塞其晓

修明制度典章使氣然可觀也素說文引放丹暖 作败样為样字好之言子好材獨左傳稱高陽高 辛氏才子惠氏棟云籽者子道也横断丹腹論父 則上句亦必作數益兩涂字今文皆作致古文皆 其善繼移考文王之志故有此三喻猶大語堂構 取好村者正以好之樸野丹腹此父子繼故也周 子継常故篇名取誼馬王氏云周公丁宣康叔欲 播獲之說也馬以祥為杨好有子道此篇命名獨 之王案成于文王武王成王周公康叔皆以繼文 王者也明此則前二篇之詳于文王客于武王亦

今王惟四先王旣動用明德懷為夾應邦享作兄弟 方來亦既用明德后式典集應形不享。 第五樓奉拜客輔二引倉前篇 享勵報作使也 無疑知皮氏云上指田作室两喻與大語云若考 啟監邦君教势民之道。 道之訓入此篇意或在此億則屢中故故著之 作室展父藝两喻同惟此以梓材作喻則大語所 理皆有合大傅以康叔尊伯禽見商子開行者子 未及寫名棒材其以是與案諸家推择村名義於 此第二節言故势之法則 以上第二意言王者

散宜生等是也又封建親戚使兄弟鱼來為輔介 成成王上言自古王若兹改監以敬劳民惟用有 庶邦大來和會享獻矣主道知人臣道知事上云 德故能然今王亦惟 四先王文武既勤求明德之 體之君用此常典以考驗邦君伽事安集天下則 封兄弟之國賢有太小要皆足以治民者是也繼 人來為夾輔庶邦悅服皆來享獻明德若太公望 部或用群典常不天也解釋回此以下戒康权并 方循係也樣遭鄉民盡也勢流落后繼體君也說 用明德之人非私其親如虞號及武王克商所

於民者加地進德是先王之典後王所式以安集 儀式型文王之典日 靖四方是其義也康語呼 者之勤於求賢侯也天子巡行諸侯述職有功德 既動喻邪君伽事之勤於治民也此云既勤言王 天下都詩四無封靡于爾祝維王其崇之又回 孟侯見能備儲君之道酒語稱成王見年德已成 之意昭昭明矣或曰此王字不必指實指康浩弘 漸可即改此直稱王傳諸侯知所尊,問王將歸改 王助玉酒浩王政事之民統謂王家當王耳皮氏 以王為周公自稱不合語氣。此第三章第一節。

萬年惟王子子孫孫永保民 釋先後送民用釋先王受命已若在監惟 日於至于 皇天既付中國民越嚴疆上于先王肆王惟德用和 愛云古尚書說尊而君之則曰皇天親夷付。與也o 人部馬作門按其今也降服也解釋本皆作致釋 言王者當勒用有應親疏一體以敬勞民安集天 上言天既全付中國之民與其疆土於先王矣今 其不于前室人圖功有終釋回越一也又與也承 To 相道前後回先後時職最終也說敢大語的予馬

是用思邦承王命以德化民惟王其子子孫孫永 保先王受命也已同喝語就若兹整與上同義言 康叔并戒諸侯而尤歸重於戒王也 此第二節 临富之教之則述者董向化所謂教劳也所以於 也和叛說服也謂安集之先後謂教導之引養引 保民矣康語所謂引吾所謂助王宅天命也此戒 如此啟塞惟曰欲與庶邦同至於萬年王者惟德 作教學俗字當作我上我借字服也下數正字終 用終先王所受之大命使無失墜而揮字本又皆 王繼體惟明德是用則可以和說相道達感之民 皆化為和會也案王氏以勤用明德為自明其德 結實三篇之大收束也曰今玉曰玉謂成玉曰先 礎。 庶邦之來不自今日始也四方民大和會而商民 有人有土以受命今王亦當用德和尽以繼先王 于周故舉先王之時庶邦享兄弟方來以勤之見 我成王當法先王惟德是 用終保先生受命於無 而受命也其時侯甸男邦采衛百工播民和見士 王湖文武言先王用德以懷庶相故能格于皇太 有梗化者故以和懌先後送民言之欲送民之 以上第三章王氏云此與康誥钦首相為起

有不可盡知者至於殺不殺之報一一若符其可 蘇氏軾的此書專言王惟不發則子孫萬年享風 竟肆王惟德用非謂自明其德以用明德之人 復丁寧以殺為感以不殺為德此易所謂聰明客智 故以皇天所付為言詳考大語康語酒語存材四篇反 漢漢隱帝使開封尹劉錄屠其家百的太祖既克 神武而不殺者故周有天下八百餘年。天人之際 之殺悲夫唐末五代之乳殺人如飲食周太祖叛 心也而世主不以為監小人又或附會六經以動 取人以身惟自明其德故能用明德之人義實一 口二尚書鄭氏注笺釋卷二十四於 亦同符成康刑指不意民之無後横遭浩劫殺陽 列聖如天之信司符文武周公故天下太平德冷 之烈為開開以來所未有皇天至仁其何故之哉 滅時太祖方以兵國劉鉄及蘇達吉第期減其於 言深得經旨 流涕太息故表其事於書傳以敢世云案東坡此 京既夜召其故人知星者趙延義問漢作所以紅 欽定書經傳說景篆持載其說盖我 聞延義言矍然貸之鉄止其身子讀至此未曾不 促此義答四漢本未七以刑般宠選故不及期而 朝

古文尚書鄭氏注笺釋卷二十五 召鹊第二十二 周書 古文尚書 鄭氏注 爱云大傳說周公攝政五年 营成周六年制禮作 上年 二月七年王朝步自周至暨使太保召公公摄政工月七年王朝步自周至暨使太保召公里场批言作作召告洛洛凯娜本又武成王上年即里场批言作作召告洛洛凯娜本又武成王上年即 先民王長周公反政成王北面就庫臣之他成王縣上年致政此以管洛與致之史建說周公行政上 視本营籍居九縣馬的此天下之中四方入貢道 在豐使召公復营洛邑如武王之意周公復下申 曹元弼學

周公攝政和時以身當大難,之衛級養成王世尽 七年三月·去終終歸政尚遠所以經文云商者益 之後恐停閒異龍不如大傳之明確可據孫氏據 課至七年三月始相宅且在制種作樂治定功成 經云錫周公員有旦日之文以為當在歸政時然 已营謂五年遂經管作洛也成周實并王城言之 史公以為七年致政前始替為然四年三月已定 諸侯始謀作洛也大傳云管成周管即經所云新 初基作新大邑于東國洛基課也初基謂四年合 先之雄相土云云事世家此釋回康語云周公

前臣名之韩俾天下成知至尊所在而周公志在 营落名公對諸侯遂稱旅王若公且云旦曰。正君 摘其於成王君臣之名如故也朝廷大臣亦稱王 君 出也四年建侯衛作康語則呼為孟侯明已堪儲 王 表願之於諸侯又惟恐其不至故三年段奄則請 任王夷故梓材稱今王惟罗直呼為玉而五年 政於此見周公攝政作大事雖權稱王而非常 繼體之任也作酒語則呼為成王明年德已成 視飾明己之稱王為攝而征伐之命實自天子 不至及大難已不使成王問歷天下之故以漸

惟二月既望越六日乙未王朝步自周則至于豐 是時周公居攝五年司徒疏二月三月當為一月 告文王則告武王可知禮說 光行也堂下謂之 於經也問本紀上數語說洛語下歌語說召語各 與公如故也此聖人所以為人倫之至權而一歸 也好放于此從寫京行至不實或告文王廟詩正 不以遠為文恭也會世家集解養云馬氏四周結 二月不言正月我益待治定制禮乃正言正月故 自為美非與魯世家两岐

营造成王先王豐告文王廟益周公偕行既告即 在豐命召公先至洛周公從後往命興功王又從 其字從月從臣從五毛朝廷也既里十六日也乙 作聖江氏云說文聖月滿與日相聖以朝君也故 後往二月三月鄭云當為一月二月望假借字正 都大事故告文王武王廟者世家釋回自此至点 京也豐文王廟所在朝者舉事上朝將即土中易 未二十一日鄭云然者以各語戊辰悉是居攝上 殷不作我周公攝政五年營洛邑之事此節言將 年十二月的此是居攝五年事計五年三月至上

壬寅朔率雨月而退一见則七年十二月應丁亥 說說是也又云武王初有天下以建子月為年首。 朔不得有戊辰若此二月為一月下文两午胜是 三月朔至七年十一月臨巴市三十四見岩三月 三十日有餘矣則五年六年之必置一閱則五年 九百七十六有奇以九百四十分之日法除之則 二馬則七年十二月丁己朔戊辰乃其十二日郭 两午脚·則甲辰朔也推之五月當癸卯朔七月當 年十二月九三十四月其間餘分積至二萬八千 而稱一月不云正月武成篇一月壬辰是也于時

定制禮乃正言正月也常江說甚精確越於也於 年時指詔王稱殷禮明必待上年反政之明年為 既望日起數至第六日則是二十一日餘可例推 安政遠言正月子至六年而問禮成而洛語當七 方王若曰之下皆稱洪惟明代王非真為王康語 不問政事修德學道如世子時周公作大事雖權 成王元年乃稱正見此事之必然者故云益侍治 未皇制禮故改月而不稱正問公攝政非正為王 梯王而平時朝廷之占王公之稱自若故大語多 朝步自周王謂成王也周公攝政以來成王雖

問道即反改故於康語呼王為孟佑明其為武王 之上先稱周公的以著稱王之為權周公志在成 福故既於鎬京告武王廟即行至豐告文王廟豐 尚早故清朝即行恭也禮天子諸侯将出必告祖 而此文發首稱丟繼稱周公召公遂對庶邦家君 戍 王若曰之上先稱周公乃洪大語治多方王若曰 世无已堪臨諸侯也於酒語呼為成玉明年德已 以王命赐周公磐而曰旅王若公也朝步者舉事 在豐水西鎬在豐水東異邑而云步周出廟入廟 可任王事也故祥材云今王惟思逐直呼為王

W

惟太保先周相宅越若來三月惟两午點越三日戊 电太保朝至于洛人宅殿既得~則經營o 第一說言成王將作洛先至豐告文王廟 見成王恭於父祖之意盖此經獨有之義若武成 公嚴父配不皆聖人大孝尊親之事 此第一章 不以道遠為文江氏謂若獨至祖不俟車駕者以 世世不沒有大事則往告以騙文王之功德與周 寝東既立五廟又以聖為文王受命所作色立廟 逸文亦云朝先則但訓步為行耳武王 遷寫於路 相視也集練電云史速說使太保召公先之雖相

部洛周禮注引作維官注 經度之也善傳形表明洛周禮注引作維天官序經度之也詩靈哉 政五年則當為二月三日如史公及劉歆三統歷 洛之謀本武王之志周公為成王定之時與王俱 其外等一四南北田經東西日营數法一釋回作 保先周公相宅越若水都越於也凡日數自上而 至遭使召公先至洛視土可管王居之處故曰太 B言上日順數而來也此两午脫如伙鄭說在攝 所推在上年則三月三的當以鄭説為正許洛語 下相隔少者曰越幾的多者則曰越若來某月某 上说文的此月未成之明从月出周書的两午批

朝至洛相卜所居。得卜。得吉卜也孫氏云乙未至 言得吉兆也亲周召一德召公卜宅正赞周公之 七百里也周官太卜云國大選則貞龜故須得卜 戊申自豐至為行十四見吉行日五十里豐至洛 戊辰王在新邑烝下江氏云朏月末成老月三日 引周書月令四三日專此專即曰也似漢書所引 事故各語云我卜惟各食即此卜,史公亦云周公 月采乃月今之為戊电月五日也太保以五日之 也漢書律麻志引古文月采吗三日曰朏書正義 往替成用維色卜居為曰吉達國之經替者謂經

寅位成 越三日庚戊太保乃以忠殷政位于洛湖越五日甲 惟两午胜之異文今文尚書也惟作維胜作養胜 度朝廟路寢明堂郊社城郭之基址四周表議其 漢世諸儒所引異字維丙午養未於出何書此盖 伯為政位始事也 段氏而王伯厚羹文志答說 秦寒驰音韩義亦近。 周於土中城方千七百二十丈部方七十里南擊 為限曲中也疏養云周書作雜解已乃作大色成 從月出發與出雙聲方言養作也廣雅載出也要

郭宫廟朝市之位逸周書所言即此經管洛之事 百步為里則一里之長百九十二丈依考工記匠 云城方千上百二十丈者略其奇数爾云郭方七 能左右之日以庶殷衆衆殷民也攻对治也位城 表其外已畢遂命衆攻治之江氏云度成月七日也 其数云方千七百二十丈者略其奇数配云郛方七 氏引召諸說之的正位謂此定宫處釋回經度营 於錐水北因於那山以為天下之大湊又回乃位 五宮太南宗官考宫路察明堂周禮稱方正伯郎 人替國方九里則當云方千七百二十八大適符

史記周本紀云武王明自洛沟延于伊鸿說文云 沟水相入也常以庶殷都言衆殷民皆向化和會 改之甲寅月十一日孫氏云洛泊在洛入河之處 所詩庶民政之不日成之謂大畧成其基址大語 王居也明堂在國之報此五日而位已成獨軍豪詩 太廟后稷廟宗宫祖考以上諸廟考宮福廟路察 惟我所使故五日而五官等位巴皆感可不作也 九里之城方上百里之郭非度也當云上十里故 所謂既底法也下文不作乃起堂構勤垣塘之事 十里作洛解原文本作郛方七百里彩調郭也方

若翼日乙卯周公朝至於洛則達觀于新邑替 些用居於維色蓋武王已有草創規模選鼎於此 史不書王往者王於相宅無事也成釋回若者順數 天主重器居中央臨制四方首善之區之區又 的成 第二節記召公相宅下宅攻伍 孫孫承保民故此篇鼓苑以祈天永命為鼠 王定鼎於郊縣人世三七十年七百即此經所謂 左傳說武王克商建九鼎於維邑史記亦云武王 至成王周公乃相土考卜舜方正侍以建王因為配皇 得人三十七百終有窮期惟敬德不怠可以子子

do 周一来至洛也 此第三篇故周公至洛觀所攻 序召公最先至洛周公次之王来最後各語云標 宅無事蓋召公卜吉後使使至周告王王乃來其 而轉下之詞越之變文耳翼者呈之情里日明日 人至洛告王故洛語云公既定宅何來來一來至 子來相宅者觀無成耳至周公往營成下記又使 曰旅王若公則是王亦至洛而史不書者。王於相 之處也江氏云。周公以十二日之朝至為通觀新色 也達觀通循覽一週也新巴营四公所經营攻成 之营填水此云周公至洛而下云太保取幣錫周公

越三田丁己用雅於郊牛一 笺云郊看祭天之名游經記 日於郊故謂之郊作 讀越一作粵說文四粤方也審慎之副从宋从方 維解四乃設丘班于南郊以祀上而配以后想政 帝牛不言以為後生帝牛心在滁三月程牛唯具 者帝牛一一稷牛一也郊用特生贵誠也郊特姓云 周書回粤三日丁已分部 釋回既達觀新邑當 所以别事天神與人鬼也郊特性而社稷太军禮器 也江氏云為營班于南郊因用牲以祀天也牛二 乃於所替郊社之班告祭天地社稷丁己十四日

越異日戊午乃社于新邑牛一羊一豕一 笔 五社祭地神 常孝經武社都五土之總神周 談之追索王者事天明事地察南郊祀天北郊祀 禮鄭氏說共工氏之子曰句龍食于私的法記曰 地周人皆以始祖后稷配地統於天故經多舉南 精般觀天下之物無可以稱其德者如此則德不 郊以該北郊维郊维用縣境孫氏謂此在制禮前。 尚稱殷禮用句 以少為貴先是故君子慎其獨也內心慎獨皆貴 的禮之以少為貴者以其内心者也德產之致也

太宪降于天也又云禮記郊特独云社祭土而主陰 我是社祭后去左傅云共工民有子 印句能為后土 稷也代名十五日也江氏云立社以祭后土社用 商以來以周祖后發配建國心立社稷經舉社以該 数之長故以名數補夏以上以烈山氏之子在配 后土為祛謂句龍生為后土之官死則 配祭于社 釋回此因立社已定位而告祭后去以句龍配立 社 遗東青土東赤土西白土·班號七中央量以黄丸 天子社稷皆太牢作洛解吗乃建太社於國中其 則自立稷稷者原照之補原照主生穀稷為百

紫后土與稷之稱神人共之后土對皇天言福社 謂祭社稷各用太军牛羊豕也白虎通四王者所 對郊高此地神也句能為后土之官能平水土配 穀配食於稷此人鬼也王制云天子社 稷皆太**常** 食於社因蒙社名此人鬼也稷為五土中原照生 備 以有社稷何為天下求福報功人非土不立非穀 百穀之神亦地神 也柱與棄為后稷之官能殖百 都 愈社稷以三牲何重功故也盖祭社稷以太常 物以報功也郊則觀天下之物無可以稱其德 故惟用特钱明贵該 此第四節記在洛郊社

越 既命殷庶庶殷不信 釋旦甲元二十一日也江氏云周公量事期計徒 上日甲孔周公乃朝用書命庶殷侯甸男邦伯及 皆般之列偏故冠以庶殿曰殿庶者謂殷之衆也 審核無調乃載於書以命諸侯此候甸男邦伯本 魔魔材用書之于 册以命役于聚股侯甸男服之 邦伯索作各事人周公既通觀新邑之营量度造 庶般不作家般民皆樂效事於周大起趣功也不 作事期之遠通所需徒庸之人數及材用之多少 大也作起也為也此時王蓋已自周向洛周公召公

待王至而以諸侯見o 祀文王於明堂以配上而阮氏元約其時謂當於 壇。 及 用 及宗祀時王益使周公獨來且歸政以能祭祀或 推于郊牛二即孝經郊祀后獲以配天也其宗 可為且王朝步自周至于豐固已告廟名此經 福地而祭即可用事宗廟明堂須俟築作功成 五富此但告祭郊社不及宗廟明堂者郊社于 以上第一章教作洛夷 五各工皆成後其後因以為祀明堂之常見故 令己五大餐晚其說盖是當郊祀時成王未 此第五節記命庶殷興 又案作雒解立郊 Ł

稽首旅王 若公語告庶殷越自乃御事 太保乃以庶邦家君出取幣乃復入錫周公司拜手 見眾般之民大作周公德隆功成有反政之期而 所賜之乾益璋以皮及寶玉大弓此時所賜召公 於孝經學者之而其間不無小疵故於此則取之 作洛時周公行其禮庶殷侯甸男等邦伯皆大和 改透遵行其禮後世永以為法聖人大孝嚴父配 會助総故曰四海之内各以其職來絕後成王即 皆周公攝之故孝經以郊祀宗祀專屬諸周公當 天此為人倫之至院氏郊祀宗祀說能見其人思

皮及實王大己其說心確有所受賜周公之幣後 周公召公及此時以諸侯觀王既觀召公乃與諸 家代己撥亂與治之功烈休德鄭云所賜盖璋以 侯出取熱又日以王命夢賜周公大顯其動力王 新然惟命是從庶殷不作之後盖旬日間王即至 候皆心悦誠服周公之德知其志在治定即反改 詩箋引書日越乃御事無自字思齊釋旦此時諸 欲願之因大戒天下故與諸侯出取幣使戒成王 白歸衛故左傳以為會公之分器皮氏欲敬鄭法 立于位以其命賜周公疏陰云錫賜也旅陳也辞

左傳云公魯公以夏后氏之黃封父之繁弱繁弱 璋者所以郊事天尤重然則春秋所言玉不止于 璋言玉者起主璧琮璜璋五玉盡七之也傅獨言 境以璋是禮天之玉特尤異故鄭別之案定四年 境白藏天子青藏諸侯魯得郊天故錫以白不言 此璋及寶玉大乃也璋公配以皮公羊傳璋即寶 矣江氏云以指與也春秋定八年盗竊寶玉大弘 五鄭以璋及寶玉殊言之都何法公羊云平圭日 公羊傳云寶者何璋判的弓編覧龜青純是魯有 而强解左傳封父之繁弱訓之為與分為二物妄 賜戒成王讀戒速之戒益周公召公與王在監豫 戒天下謂告戒侯句男等諸侯所謂語告庶殷也。 當云後因以為魯分器之尤重者引者界之馬大 言其一非相達也此時對諸侯大顧周公之功必 經傳正文故為疑詞此時所賜句語氣未終下似 現公羊特舉境好久氏之器有龜有大**乃傳記各** 非以尋常東帛賜之鄭云盖者此武雖確有本無 公重器猶多寶玉之玉兼主壁琮璋瑞左傳特舉 **璜封父龜越棘大名盖此時所賜周公幣外分虧** 即大弓明堂位武督受天子之器有崇異資縣大 幣速陳為 此第二章第一節殺召公率諸侯以王命錫周公 治事者使共聞之是即以語告庶殷與御事也 既錫周公乃陳告四致拜手稽首陳言於王及公 受諸侯觀既觀出取略入以王命賜司公其位益 乃御事此陳言於王及公對眾敗邦伯與鄉大夫 伯也越於也指與也自盖行字詩笺引經但云越 之前先猶及也請即下文所云是也應段家般邦 周公在昨西面王蜀原南面召公及诸侯北面也 定至洛見諸侯之禮召公此時賜戒成王立於位

無疆惟休亦無疆惟恤嗚吃曷其奈何勿敬 嗚听皇天上部改展 元子兹大國殷之命惟王受命 整江氏云言天改其首子大國般之命惟王其受 四元·高休慶如夏都易何也廣雅釋回将告戒王 言首子看凡人皆云天之子天子為之首耳成質 其首子此大國殷之命以與周惟王繼文武而受 之矣是死竟之美亦死竟之憂也其奈何不殺哉 天命為天下所歸可基萬年有道之長是無疆之 疆竟也案改版元子以下十字為句好此也言改 而先戴陳善納臨憂深思遠之情不自覺其發於

天既遐終大邦殷之命故殷多先哲王在天越展後 王後民益服厥和 笺云追遠也辦釋回退俗字古當借取字為之詩 泉水傳云跟遠也江氏云今天已遠終殷命矣此 詞之複或四屬行名奈隸字古當作為此第二節言王常言 借字作割既云昌又云奈何都慎重嗟数不覺其 承天保民於此首發其義曷訓何以書例當用假 慶任天下之重百姓有幸罪予一人一或不慎前 重如此何其奈何弗敬先此篇反覆勉王以敬德 監 不遠是亦無疆之憂再言嗚嗚深數之人任大青

通其天命及其終惡稔罪大民怨已極天命乃改亦其天命及其終惡稔罪大民怨已極天命乃改亦 終殷命後王為然言紂之初未失民亦於此附著 身然下文有夏服天命義同言殷先哲王神靈在 其天命謂數百年享天之禄也及紂大為無道天 天於其後王後民當未喪師時於此因服膺附著 不復返也此語絕痛足為後王戒服者奉持附著 乃棄之耳孫氏讀遐為假引釋話假已也言天已 之意服奉附皆雙聲言天命附著不離如衣服在 殷先王之精爽在天于其後繼世之王撫有其民 服膺致命天非不眷般也案追終者孔氏謂既去

聚七出執 展終智藏康在夫知保抱攜持展婦子以哀霸天但 氏云保讀為終小兒衣也抱懷原作夜氣今但往 智者藏區病民者在他東谷宇宙假銀字為之江 東病成養 云源一作解語注引知匹也器釋回康 終後王之終謂末孫村也付為無道既賢居民賢 将為流言無由達於樂土且紂怒其叛或出即被 私殺民無地自容矣孫氏云好政不萬智者知幾而 呼天欲往通逃案民若虐政之甚欲往逃遠方其 也丈夫有匹偶者。襁褓買其子搞持其妻以哀號

嗚呼天亦哀于四方民其眷命用想王其疾敬德 亦通。 藏匿在者因于行役詩何草不黄云何人不於笺 云無妻日於從役者皆過時不得歸故謂之於時 敢是 跟為雜家行役之人祖者釋話云在也言在 者丧心出被執我安孫訓源為鰥舅之飲祖為在 甚矣豈其使一人肆於民上以縱其淫東都賦云。 欲德者以為民主王其敏疾于敬德哉幸養顧也 釋回江氏云天亦哀於四方之民其春命用勉于 想勉也疾速也看命眷顧而集大命也天之愛民

命今相有殿天連格佛面猪天若今時既陛殿命 相古先民有夏天建從子保面稽天若今時既墜展 此意 猫回向也禹回向稽天心而順之今時則已隆其命 古而然也江氏石昔曰先民視古昔夏王天開之 之使有天下又從其子而保右之便繼世為為面 而及夏見天命不于常善則得之不善則失之自 面循回向也就复云三王禹始傳於孔孝經鄭一 下人號而上部上帝懷而陸墨乃致命於聖皇即 四子猶愛也神府格隆也群來也許釋回此因殷 此第三節中上節而痛切言之

子之法天開導而保佑之故曰天地從子保湯代 陛盖謂自諸侯升為天子高承唐處之後而復古傳 賢而傳于子孟子四天與賢則與賢天與子則與 而順之言人與天合也天人合應如此宜若受命 祭教民升為天子天亦開導而保佑之故 曰天連 格偶言天與人合也禹湯亦皆回向天命考其意 知又云萬章問的人有言至于禹而德襄不傳于 無親惟德是輔可不戒哉於氏又讀理為攸訓的 永固矣然後王無道不法祖宗則皆墜其命皇天 予謂夏之繼世民所使 也安孫氏引釋站訓格為

ト 人 有能榜謀自天 今沖子嗣則無遺壽為日其糖我古人之德羽日其 天地從子保謂天所視若子而保安之者。天姓格 天 此第三節言當以夏殷為監 保謂天所來保安者鄭云面獨回向凡人有所向 必回視故太甲曰顧認天之明命多方曰開展顧

夏 三有見時終自從也語事者或作者老光傳孔 命則無遺老成人言當尊任而親近之所以然為 告以即政後敬天治民之道言今沖子嗣位受天 释回沖子謂成王制明位時周公将歸改故召公

考謀之城否以從天心先故不可道也稽我古人 衣 語云往數求于殷先哲王汝玉遠惟商者成人别 稽古尤遠矣稽謀自天即上所謂面稽天若也處 之德即上所謂相古先民有夏今相有殷也各語 聖人權天立極由是後聖法先聖後王後先王雖 天而法古故稽古同天為尚書開宗大義益上古 通變神化因時制宜而至德要道大經大法百世 云考联昭子刑,乃軍文祖德謂明堂五帝之法則 口其能指考我古人之德以為我法況日其又能 聞由古先哲玉引于天與此同意聖人之道奉

嗚听有王雖小元子我其不能該于小民今休王不 敢後用顧畏 于民名 首以無遺毒者為戒毒者今文或作者老義同 教至善之周也天道古道必於老成者德求之故 夏云說天 的我和也从言成都周書的不不去年 此第五節言王當尊信老成以稽古稽天如夏殷 不可得與民變革此中國所以為鲁天大地中政 通能該于小民村君對西也从石品周書的是於

民暑讀與農同部釋回江氏云若成也小民難仍故

靡常小人難保自愧是以長曆天命而作民主也 盖讀顧字一追水以載船亦以覆船君以民存亦 敢後所謂奈何弗敬疾敬德也後。正疾字之反畏 其不敢後于敬德用顧念小民。且畏于民之院不 為天之元 子當為天大和于民以成無禮之休王 于民居所謂無禮惟恤也說文引畏于民居為句 曰民君言王雖幼小乃天之首子哉其大能和于 于民之君殿常上云天政厥元子惟王受命則王 以民七天聪明自我民聪明古之人君恒以天命 小民則于今休美王其不敢後用顧念小民當畏

宅洛治民之義 以上第二章 陳受命敬德保民 此第六節言王當敬德和民以保天命起下文

休 皇天院祀于上下其自時中人王殿有成命治民今 王來紹上帝自報于土中回四其作大邑其自時配 大義

自用政夏 云紀進也群周禮天官序節惟王建國 於土中上年致政成王以此禮授之使居洛邑治 鄭氏說周公居攝而作六典之職謂之周禮皆邑 天下可徒職吗日至之景尺有五九謂之地中天

前臣名自時自是時是恐惧也翻釋回此以因今 治也言王來繼上帝用治于土中盖繼天立極用 作洛西戒王以他日居洛邑治天下之事服同员 對之即從君前臣名之稱江氏江係周公言為大 之所和也然則百物阜安乃走王国馬曲禮回君 地之所合也四時之所交也風面之所會也陰陽 近道里均明目達聽臨股四海以為民極也稱對 地之中以布治于四方使教令易偏諸侯朝貢遠 曰我作洛本周公之謀此述其平日鄰王 深重之 為論治發端此時諸侯皆知公將反政於王故

自是可以宅中圈王其有天之成命治民今獲太邑于土中自是可以配皇天而慎祀于上下神祗 汝之意中又乃能有成命文王基命武王定命成 思義用其中於民也此即洪乾皇建有極庶民于 王問公之道以成分所以能長荷天休而永命也。 于上下多方云圖天之命寅念于祀與此同義中 久居土中施政教易以均平使各得其中且顧名 民惡而使民如承大為故此云配皇天即云步祀 平之美名案王者承天命以治民惟畏天命故畏 此第三章第一節述周公部王作洛圖光之言

王敬作所不可不敬德 王先服殷御事比介于我有周御事節性惟日其遊 背所點服以德服之也也附也介日本山井显云·足 夏云介《作介遵行部所處也美引三卷釋回江 盖比通獨附近也王治民之道當先使治之臣心 時殷民始大和愈且知王将即政初服尤為觀聽向 悦誠服附近于我有周治事之臣節和其性惟日 訓近疑本作途而誤犯途古文通見義雲章汗筋 利古本介作途段氏謂偽孔傳凡介皆訓大此獨 氏云召公既述周公之言因即陳治民之通常當

惟敬其德乃能敬以處事動不失道而人心服論 服上好信則民莫敢不用情夫如是則四方之民 被買其子而至另此其服之之道也無故無我惟 龄的上好禮則民莫敢不敬上好義則民莫敢不 仁是親至公無和區處各當則合同而化自相比 其行之王其战為之處所我不可不身自敬其德 性處度也既氏元合兩文說之云謂節度之益量 度之度與制度之度。義引中人性有仁義禮智 近為一名節性者節制其性西伯戡黎云不虞天 之德亦有味色聲臭之欲節性者即度其欲以順

我不可不監于有夏亦不可不監于有段我不敢知 巴有夏服天命惟有思年我不 敢知 巴不其延惟不 敬德申言之夫惟敬其所以自止處而後能敬四 海之内盡其性以盡人之性其義一也 作的言以敬自處即君子所其無逸之義不可不 禮而禮主於敬中庸上言戒慎恐懼所謂敬也惟 中鄭注記時節其中此節性之義節性在範之以 其理率其德中庸的發而皆中能又的君子而時 所盡人之性也不可不敬德盡其性也或 B王数 日其遇禮節民性使日遷善而不自知也王敬作

敬 思年我不敢知吗不其延惟不敬原德乃早 展德乃早隆展命我不敢知四有殷受天命惟有 楊戒懼之統言前之多思年所而後忽不長其在 亦同則鄭解此文與彼異盖此不敢知對王言味 我皆不敢知惟知其皆以不敬德故早限其命此 短也言不可不監視夏殷以為戒夏殷林年修短 成江氏云林 先多林年所也延之言見不其延言 釋旦承上不可不發德舉二代所以陸聯命者 則 為不敢獨知疏於此謂王肅亦然於君奭謂鄭 所當戒也案偽傳於此及君夷我不敢知皆說 墜厥命

今王嗣受眼命我亦惟兹二國命嗣若公 丧我不敢謂獨知亦君所深知則輔王為善我與 释旦江氏元今王維受其命我亦思此二國命之 說此謂我不敢獨知亦王所知寓該勘之意亦可 君皆不可以有始而無終義各有當但推彼文以 所以隊以為監而繼順夏般先王定國之 引動之都言殷始以善長多於天体終以不善而 自絕於天以速其七耳彼不敢知對召公言段 天者我不敢知惟知其不敬既德致墜其命由人 回圆 功日 邛 此第二節言治民今休 功也周 要在敬 勤

天其命協命吉此命思年知今我初服 王乃初服嗚呼若生子用不在殿初生自貽哲命今 寶云孟子道性都四核提之童無不知爱其親也 德乃能成命歌與不敬夏殷與七昭昭可鑒 也許吃天生然民有物有則民之東夷好是懿德 及其長也無不知敬其兄也仁義禮智表固有之 德以永命慎始而敬給易 回正其本萬物理君子 于惡終以惡為衛率性篇蓋釋回此以下勉王教 慎始失之毫釐影以千里服治也言王今乃初将 一說生予謂十五子初生意于養然以動初生意

. ト 罗

是人心固有之良知為立命之本是謂哲命古者 哲命哲智也仁義禮智信皆天命之性孩提受敬 哲而不入於昏愚用自立其命而不陷於天礼危 國以鬼此三代所以有道之長盖天既於生人之 即改為治嗚呼·若養子然無不在其初生自與以 古改哲命者天贻之亦自贻之其本皆在於有生 初各與以哲命養子者繼天而教成之使日進於 正記身行正事少成若性習慣自然一有元良萬 有胎教之法有師保之常使太子目見正色耳聞 之视王初服不可不慎也王充以初生為年十五

怨未生謂年十五時十五為太子入學之年若生 就學之始自立之基善惡之所從起故以生子為 子謂若養子教之初生謂情欲初生也素點俗字。 學記云大學之法禁於未發之謂豫注云未發情 自敢属十五庆僮書大傅略記四十五始入小學 氏江兔王早自属于善也經言自治哲命是謂能 十五也孫氏云生指養也說文有養子使作善也 哲命德命也吉凶感年禄命也天命人以哲而人 古多用遺的字為之人受命於天有德命有禄命 晌充雖妄合而此武當本書家舊義可備一解·江 宅新色肆惟王其疾敬德王其德之用的天永命其 予我皆不敢知惟知我王今初 服雷疾敬德而已 爽故言今天其命哲乎命吉命凶乎命 歷年多少 省文互見也江氏訓知為四元今天制此三命匹 言哲不言愚言愚年不言不永而吉凶則故言之 永雖千百中不無一二之黑而大分常理要自不 **冪氣有清濁或汨没其哲而為患哲者為善天命** 以吉而多思年不哲者為不善天命以山而年不 亦通。 配我王之初服而命之言命雖自天實自治之也

其惟王位在億元小民乃惟刑用于天下超王顒· 惟王勿以小民淫用非暴亦致於我用以民若有功 王勿以小民遇用非常戒母擾民亦勿敢用珍戮 惟好承敬德用德而記犯母也淫遇毒常也江氏 與梓材肆王惟德用義同或建下歲非也而言其 王居新邑其疾敬德我王惟德用所以求天長命 云布亦勿也敢讀如聘禮非禮也敢之敢言勿敢 探旦如上所言則王初政當疾敬德以至終有成 也長命即所謂愚年也素用字絕句王氏先謙謂 命愿年永保民所謂自遗哲命也江氏云施求 也今

體元居正位乎天德故曰王位在德元易四飛龍 然若有功或連上民字讀言用德治民民心順 有功王位在德元江氏云德元天德乾元也正者 用于天下于王光斯矣者刑同型法也詩吗百群 好以民多為非法而亦敢 用於戮為治民之加是 光而效之含怒而不故德非體天之仁故或以好 人民任德不任刑也或以淫用非異屬民言謂王 在天乃位乎天德刑法也位在德元小民法之以 小民淫用非異敬德不敢肆也亦勿敢於我用 治民戒母原民也惟順以導之乃有功效素勿 則

其刑之刑用于天下產黎百姓偏為爾德也故于 王光願

般思年從王以小民受天永命 上下勤恤其曰我受天命丕若有夏歷年式勿替有

蹇云上謂君也下謂臣也沖肩式,用替發也說潛 命班釋回王疾敬德章臣輔之君臣一德憂勞天 弊者夫悦喜而增感数数書曰王以小民受天永 夫論四人君身修正實罰明者國治而民安民安 久光用子孫的替如有殷歷年之久书皆欲王以小 下相期日我受天命其大順之能如有夏思年之

當時人世三十十年上百天命已昭彰但聖賢德 說此經甚當孫氏云動恤即安民安民乃命永幸 斯年受天之枯也民之所從天必從之民心所存 之義上言祈天永命敬德以祈之所謂永言配命 民受天永命也易口大有君子以遇恶楊善順天 自求多福也此言受天永的祈而得之所謂於萬 休命正若之義詩四子子孫孫多替引之式勿替 所以畏天命喪民器精德累后永命至八百年以 即天命所在故曰以小民受天永命潛夫論所言 大而心仍不敢自情惟庶幾於夏殷之歷年此其

恭奉幣用供王能祈天永命 拜手稽首四子小臣敢以王之雠民百君子越友民 保受王威命明德王末有成命王亦顯我非敢勤惟 外也泰以强力取天下自謂子孫帝王萬世之素 言敬德治民以永天命之道 以上第三章承周 深思遠成王所以能繼文武而真周家丕基者周 公言題該動王敬德祈天永命其言忠厚惶順憂 秦不及期後之君人者可不監哉 大為無道四海怨略不定踵而亡傳日。周遇其思 召二公之教也 此第三節詳

說文四隻。猶應也能雖一作酬釋友一作有續漢 茶 猶應也百君子皆為王牧民者故曰響民百君子 律無志回其百君子越有民同心敬挽釋回此節 相 至手因即至地盡禮致敬而終言之以深感王也 總結結點歸重於以德祈天永的拜手稽首者頭 拜手精首者召公既拜興日我小臣以下言召公 日者既拜與而言也稱予小臣者謙也江氏云縣 拜託而復言也百君子王之諸侯與廣吏改寶云 酬對與民百君子循康語云應保殷民酒語云 惟亦作酬酬亦應也諸侯摩吏當與民相親日

势也幣的太保取以入錫問公者也言我非敢势公 非武勒者江氏元勒讀如詩序杖杜勒歸之勤勢 民民也言我敢與應民諸臣及民安受王威德我 也友或作有盖今文字王氏先禄謂有者語詞有 王顯期於始也此言王末有成命王亦顯美其終 則王終有成命王亦光顧矣上言王展有成命越 慎罰奪臣皆務受民而安受奉行之上下勤恤如此 明德成命德威惟畏也明德德明惟明也王明德 我致以王之牧民諸臣與共愛民安受王之民命 司民也越於也獨與也友愛也保安也不然也言 古文尚書鄭氏注笺釋卷二十五終

我徒敬供赞采之職用奉王能祈天永命重勉之 書克殷解王入即位于社召公夷赞采供奉也言 成命也 此第四章結結解大意 而王以錫周公獨唐私得禾獻諸王王使歸周公 而受多福增歷數故奉幣以侍之召公奉幣于王 以故德也案敬德安民則能配皇天恐犯于上下 惟奉此幣将用以共待王能求天長命孫氏云問 也召公終言此欲王長守周公之訓疾故德以有

ニャカ